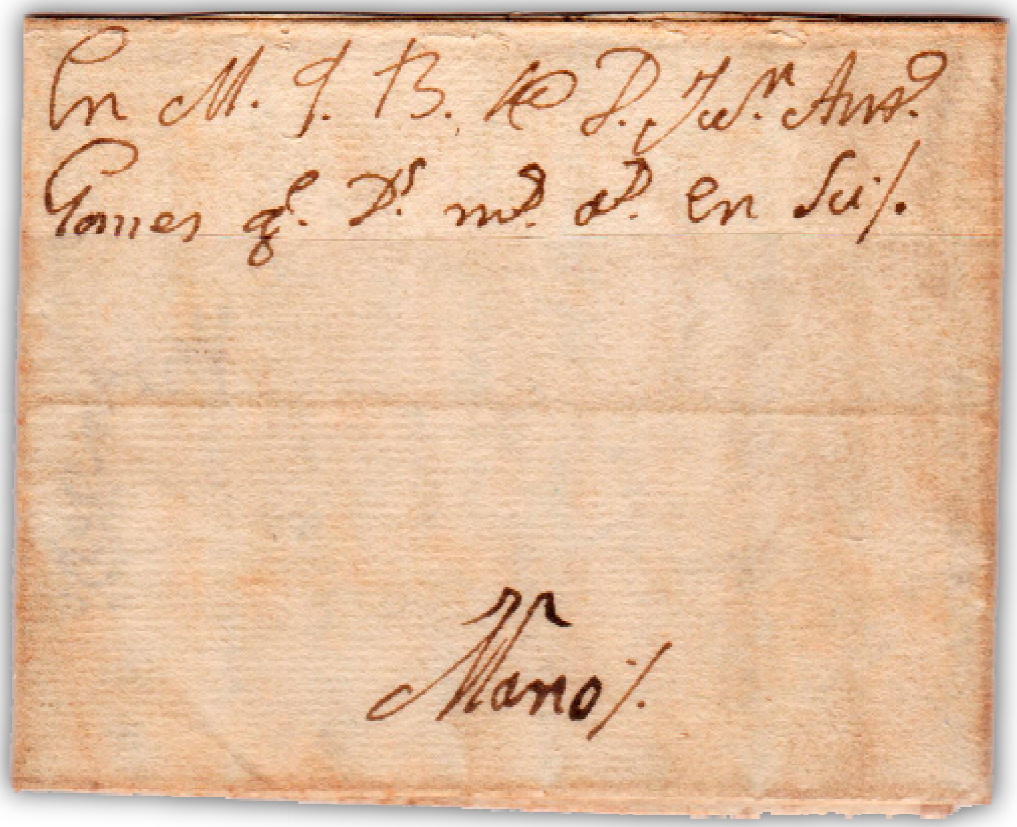
CHASQUIS, ICONO DEL CORREO EN AMÉRICA (XXXVII)

Conclusiones del estudio (1)

Eugenio de Quesada
De la Real Academia Hispánica de Filatelia
e Historia Postal y Vicepresidente de la
Sociedad Filatélica de Madrid



"En M. Q. B. [mano que besa" / "Mano %"

1801, 25 de mayo. *Carta conducida con propio desde Pinchote, sin indicación de la población de destino (que debía conocer el mensajero), con las indicaciones "En M. Q. B." [en mano que besa] y "Mano", manuscritas al frente. Colección De Quesada.*

A lo largo de esta investigación hemos realizado una aproximación a la figura del Chasqui, insuficientemente conocida pese a su relevancia en la Historia Postal Hispánica, cubriendo así una laguna existente en el estudio de este personaje, clave en la Organización Postal de los territorios españoles en buena parte de la América colonial.

La importancia que tuvieron los Chasquis, como elementos vertebradores del Imperio Inca, fue puesta de manifiesto desde los primeros tiempos del dominio español sobre las Indias por numerosos testimonios de conquistadores, colonizadores y cronistas, recogidos en la investigación.

Con este estudio hemos demostrado la dependencia de estos mensajeros indígenas del Sistema Postal creado por los Correos Mayores de Indias desde principios del siglo XVI, y

profundizar en la actividad que realizaron, sin soslayar los abusos a los que estuvieron sometidos los Chasquis por los colonizadores españoles. Un hecho que fue puesto expresamente de manifiesto por las prohibiciones expresadas por el Rey Felipe II en 1593, conminando al Correo Mayor a que cesase en dichos abusos, así como a abonarles las remuneraciones que se les adeudaban y aligerarles parte de la carga del durísimo trabajo que sobre ellos recaía.

Figura XXXVII. El Chasquis argentino del Virreinato del Río de la Plata fue el único correo indígena montado de la América hispánica, obra de Augusto Gómez Romero (2014).

La utilización genérica del término "Chasqui" para denominar a todos los mensajeros de a pie que conducían cartas, encomiendas y otras mercaderías dentro de los antiguos territorios de los Virreinatos del Perú y de Nueva Granada, ha servido de justificación a diversos autores para equiparar su figura a la de los "propios", que ejercían en los territorios españoles peninsulares. Sin embargo, dada la precaria organización del Sistema Postal en las Indias, estos personajes jugaron un papel determinante en la conducción de cartas y despachos a todos los rincones del territorio.

Fuente principal: DE QUESADA, Eugenio. *"Los Chasquis en el Nuevo Reino y el Virreinato de Nueva Granada"*. Revista *'Academvs'* nº 21 (Febrero 2017). Real Academia Hispánica de Filatelia e Historia Postal. Madrid, 2017.

- *Contacto: EugenioDeQuesada@GrupoNexo.org | Director@ElEcoFilatelico.com*