

CONFLICTOS BÉLICOS Y MADRINAS DE GUERRA

EN LOS ÚLTIMOS AÑOS parece que se van recordando momentos históricos y van saliendo a la luz nuevos documentales, series televisivas y trabajos cinematográficos que rememoran campañas y acontecimientos bélicos de nuestra historia reciente. Aunque desgraciadamente todas ellas son dolorosas, algunas de estas fueron especialmente traumáticas para los que las vivieron personalmente y causaron una profunda depresión en todos los sectores de la sociedad española, por lo que es necesario recordarlas para evitar caer en los mismos errores y a la vez, para mantener vivo el recuerdo de los que perdieron la vida en conflictos tanto nacionales como internacionales, dentro de la península y en los territorios de nuestras antiguas colonias.

Afortunadamente la historia postal es una fuente principal e inagotable de nuestra memoria histórica y uno de los ejemplos más interesantes es la correspondencia entre militares destacados en conflictos bélicos y sus “madrinas de guerra”.



Figura 1. 1922. 17 febrero. Carta sin dirección concreta dirigida a un grupo de señoritas en Elda (Alicante)

En tiempos de guerra y hasta final del siglo XX, sin duda alguna el momento más esperado del día para los combatientes era la hora del reparto de la correspondencia. Las autoridades militares, sabiendo que el correo era el único medio de comunicación, buscaron soluciones favoreciendo la franquicia postal en el uso de la correspondencia entre los soldados, familias y prometidas, pero también favorecieron la búsqueda de nuevas amigas postales.



ELDA (ALICANTE). POR LOS SOLDADOS DE AFRICA
 Distinguidas señoritas que tomaron parte en un festival patriótico celebrado en el teatro Castelar.

Figura 2. Fotografía editada en la revista “Blanco y Negro” haciendo mención a un festival patriótico celebrado en la ciudad de Elda (Alicante)

Según el Diccionario de la Real Academia Española de la Lengua, la definición de “madrina de guerra” dice literalmente: “Mujer que, sin parentesco ni relaciones amorosas con un soldado en campaña, sostiene correspondencia con él y lo atiende de algún modo”. Es decir, las madrinas eran señoritas, que independientemente de su edad y estado civil, escribían a los soldados para paliar su soledad y se convertían en una figura esencial para mantener la esperanza, la moral y la ilusión de combatir. Frecuentemente aparecían anuncios en las revistas y periódicos donde los soldados solicitaban madrinas de guerra. Los contactos se establecían a través de estos anuncios o bien a través de las peticiones que las mismas madrinas hacían directamente a los jefes de las unidades militares. Había soldados y oficiales que incluso se carteaban con varias madrinas a la vez.

Las “madrinas” eran un tema preferente para los combatientes en los blocaos y posiciones avanzadas y animaban a los soldados con sus cartas, el envío de comida, periódicos, tabaco, fotografías, regalos y utensilios o ropa de uso diario, en muchas ocasiones elaborados manualmente por ellas mismas y que los soldados portaban siempre encima como si se tratara de un talismán o reliquia para ellos.

Los combatientes destacados en conflictos solían escribir diariamente tarjetas postales de forma gratuita por medio de la franquicia postal militar además de algunas cartas cada mes para no perder el contacto con sus familias, prometidas y también con sus “madrinas”.

Muestra de este tipo de correspondencia es la carta fechada en Zoco-el-Arbaa de Beni-Hassan (Antigua Arbaa Bni Hassane-Marruecos) el 17 de febrero de 1922 y firmada por siete miembros de la 4.ª Compañía del 1.º Batallón del Regimiento Sicilia n.º7 y dirigida a un grupo de señoritas en la ciudad de Elda (Alicante).

El sobre está franqueado con matasellos de esta posición ocho días después de haber sido inaugurada la estafeta y con sello de 15 céntimos de Alfonso XIII sobrecargado (no se aplicó la nueva tarifa 20 céntimos de 15 de enero de 1922), y dirigido a la población alicantina, pero sin reflejar dirección concreta de destino, destacando en un recuadro el texto "A las señoritas que tomaron parte en el festival benéfico celebrado en el teatro Castelar", "Provincia de Alicante. Elda". El sobre contiene una preciosa cuartilla manuscrita firmada por siete miembros de este regimiento, junto con la imagen recortada publicada en "Blanco y Negro. Revista Ilustrada" en su número 1602 de 29 de enero de 1922¹, en la que aparecen un grupo de madrinas eldenses ataviadas con uniformes de enfermeras, con mención al pie de la fotografía "ELDA (ALICANTE). POR LOS SOLDADOS DE ÁFRICA. Distinguidas señoritas que tomaron parte en un festival patriótico celebrado en el teatro Castelar", aludiendo al festival celebrado en el teatro de dicha ciudad y solicitando por escrito que "las simpáticas y agradecidas señoritas de esa pintoresca villa alicantina" tengan la amabilidad de asignarlos como madrinas de guerra. Como bien dice el texto: "Les incluimos la presente fotografía, para que en caso de que accedan a nuestra humilde petición, tengan la amabilidad de señalarlos en la misma la que nos asignen a cada uno."

Esta carta es un claro ejemplo de solicitud de madrinas de guerra por combatientes destacados en el frente, en este caso durante la campaña de África en 1922.



Figura 3. Matasello de la Estafeta de Correos de Zoco Arbáa de Beni Hassan

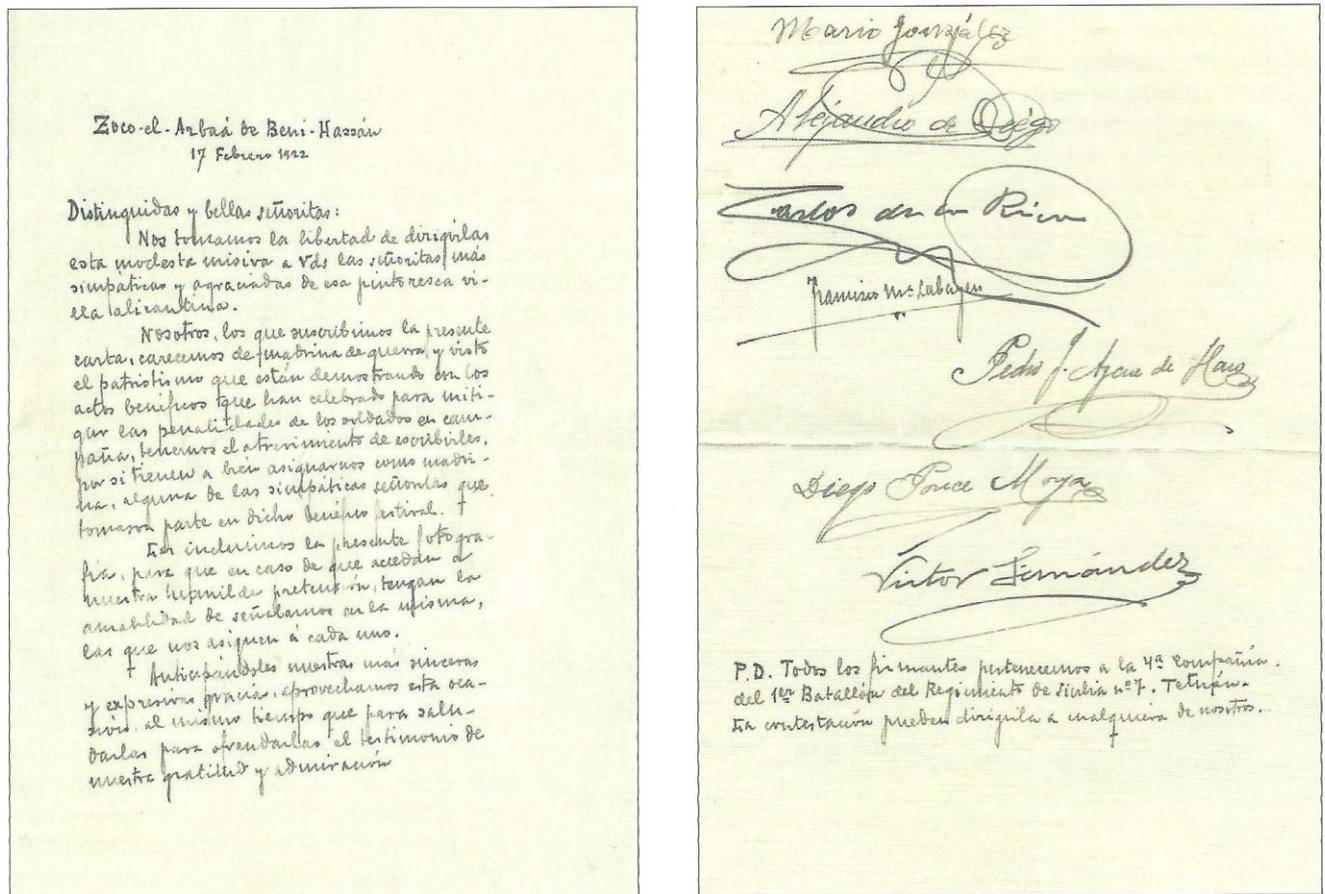


Figura 4. Carta firmada por siete miembros de la 4.ª compañía, 1.º batallón del Regimiento Sicilia n.º7, en Zoco-el-Arbáa de Beni-Hassan (Protectorado Español en Marruecos), pidiendo amadrinamiento a diversas señoritas participantes en un festival benéfico en la ciudad de Elda (Alicante)

En esos momentos el Regimiento Sicilia n.º7 ya tenía su acuartelamiento principal en la ciudad de San Sebastián, razón por la cual casi todas las cartas salidas desde Zoco-el-Arbáa de Beni-Hassan van dirigidas a esta capital española.

Haciendo un breve recuerdo de este momento histórico y de la importancia de esta posición militar estratégica, habría que hacer hincapié en que tras el desastre de Annual en 1921 era necesario por parte del gobierno español elaborar una estrategia.

Así pues y ante la crisis marroquí, los principales miembros del gabinete de D. Antonio Maura y el Mando Militar español deciden convocar desde el 4 y el 6 de febrero de 1922, la Conferencia de Pizarra, localidad perteneciente a la provincia de Málaga.

En un principio se pretendía controlar el Protectorado con el envío de columnas y si fuera preciso con el uso sistemático de sobornos², pero finalmente entre los acuerdos de la Conferencia se decidió no continuar con la ocupación del territorio de la Comandancia de Melilla, más allá de los límites alcanzados en enero de 1922, y al mismo tiempo se propuso una intensa acción política que favoreciese los intereses de España³. La finalidad de la Conferencia de Pizarra fue en definitiva la de preparar un desembarco en la zona de Alhucemas que llevase a la ocupación total del territorio.

La importancia de la posición de Zoco-el-Arbáa de Beni-Hassan, situada a 42 Km al sur de Tetuán y que en palabras del

General Dámaso Berenguer era de *“privilegiada situación céntrica y su facilidad de comunicaciones”*, fue decisiva para la posterior toma de Tazarut y Harcha entre 1921 y 1924 por parte del Regimiento Sicilia n.º7.⁴

El desembarco de Alhucemas se pospuso en el tiempo durante algunos años debido a la caída del Gobierno de Maura en marzo de ese mismo año, pero las acciones durante 1922 en las que participaron, entre otras unidades, los soldados del Regimiento Sicilia n.º7, fueron primordiales para consolidar las posiciones españolas en la zona occidental del protectorado español.

NOTAS:

1. “Blanco y Negro. Revista Ilustrada”. Madrid, 29/01/1922. Año 32. N.º1602. Pág. 26
2. “Historia general de España y América. Revolución y Restauración (1868-1931)”. Volumen 16, N.º2. Pág. 604
3. “Historia de La Legión española: La infantería legendaria”. Togores Sánchez, L. E. La Esfera de los Libros. Madrid. 2016.
4. “Xauen 1924. La campaña que evitó un nuevo Annual”. Fernández Riera, V. Ed. Almena. 2013. Pág. 200.

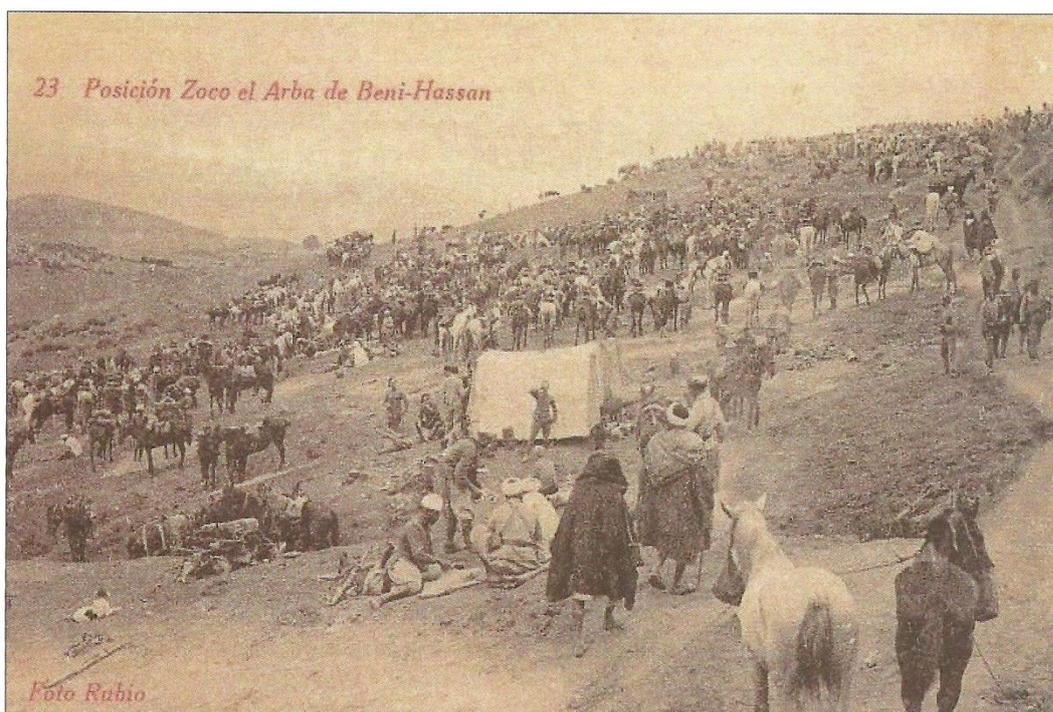


Figura 5. Posición de Zoco-el-Arbáa de Beni-Hassan (Protectorado Español en Marruecos)

Juan Antonio LLÁCER GRACIA
 ALCOY (ALICANTE)

CATÁLOGO DE MONEDAS Y BILLETES DE ESPAÑA Y UNIÓN EUROPEA

(Edición 2018)

Se reseñan todas las novedades del año 2017 de los países de la Unión Monetaria Europea. En el capítulo de billetes hay que destacar la mejora de las imágenes que se ha llevado a cabo en esta nueva edición. Todos los precios han sido revisados y actualizados conforme al mercado actual.

A LA VENTA EN:

Bordadores, 8. 28013 Madrid. Tfno.: 913 664 271
 Diputación, 305. 08009 Barcelona. Tfno.: 934 870 200
 y en todas las tiendas que exhiben nuestra marca



PVP: 26 €

